

الجامعة :بغداد  
الكلية :الفنون الجميلة  
القسم :التصميم  
المرحلة :الاولى  
اسم المحاضر الثلاثي :م. جاسم احمد زيدان  
اللقب العلمي : مدرس  
المؤهل العلمي :ماجستير  
مكان العمل :كلية الفنون الجميلة- بغداد



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

## جدول الدروس الاسبوعي

جاسم احمد زيدان					الاسم
					البريد الالكتروني
وسائل اتصال					اسم المادة
درس نظري					مقرر الفصل
التعرف على وسائل الاتصال					اهداف المادة
1- الاتصال الانساني 2- العناصر الاساسية في عملية الاتصال					التفاصيل الاساسية للمادة
لا يوجد					الكتب المنهجية
1 - الاقناع					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
مثلاً40%	-	مثلاً10%	مثلاً15%	مثلاً35%	
درس نظري الفصل الاول 25% الفصل الثاني 25% الامتحان النهائي 50%					معلومات اضافية



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة: بغداد  
الكلية: الفنون الجميلة  
اسم القسم: التصميم  
المرحلة: الاولى  
اسم المحاضر الثلاثي: م.جاسم احمد زيدان  
اللقب العلمي: مدرس  
المؤهل العلمي: ماجستير  
مكان العمل: كلية الفنون الجميلة/بغداد

جدول الدروس الاسبوعي

الملاحظات	المادة العملية (تمارين عملية اسبوعية)	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع
		الاتصال الانساني	2011/9/31	1
		العناصر الرئيسية في عملية الاتصال	2011/10/3	2
		علم الاتصال الجماهيري	2011/10/10	3
		انماط الاتصال	2011/10/17	4
		وظائف الاتصال	2011/10/24	5
		الصحافة	2011/11/7	6
		مميزات الصحافة الاليكترونية	2011/11/14	7
		المراحل التي ورد فيها تكنولوجيا المعلومات	2011/11/21	8
		الانترنت	2011/11/28	9
		الالتقاء والاختلاف بين العلاقات والاتصال	2011/12/5	10
		انماط الاتصال	2011/12/12	11
		الاعلان	2011/21/19	12
		الدعاية	2011/12/26	13
		العلاقات العامة	2012/1/2	14
		تقنيات الاتصال	2012/1/9	15
		الاذاعة ووظائفها	2012/1/30	16
		انواع الاذاعات وتصنيفها	2012/2/6	17
		اهداف الاذاعة	2012/2/13	18
		تصنيف الاذاعة على اساس نوع التردد التي نسبت عليها	2012/2/20	19
		ناقل الصوت وانواعه	2012/2/27	20
		انواع التسجيل	2012/3/5	21
		الاذاعة المرئية-التلفزيون	2012/3/12	22
		خصائص الصورة التلفزيونية	2012/3/19	23
		اساليب البث التلفزيوني	2012/3/26	24
		تكنولوجيا الاتصال الكابلي	2012/4/2	25
		الشبكة الفضائية	2012/4/9	26
		البث الملون	2012/4/16	27
		السينما	2012/4/23	28
		الاقناع	2012/4/30	29
		مبادئ الاقناع	2012/5/7	30

توقيع العميد:

توقيع الاستاذ:



## Course Weekly Outline

<b>Course Instructor</b>	Gasem ahmed zedan				
<b>E_mail</b>					
<b>Title</b>	Means of communication				
<b>Course Coordinator</b>	Studied theoretical				
<b>Course Objective</b>	Identify the means of communication				
<b>Course Description</b>	1-Contact humanitarian 2- Key elements in the communication process				
<b>Textbook</b>	no				
<b>References</b>	Persuasion				
<b>Course Assessment</b>	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam
	As (35%)	As (15%)	As (10%)	----	As (40%)
<b>General Notes</b>	Studied theoretical The first quarter 25% Chapter II 25% Final examination 50%				



## Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	31/9/2011	Contact humanitarian		
2	3/10/2011	Key elements in the communication process		
3	10/10/2011	Science of mass communication		
4	17/10/2011	Patterns of communication		
5	24/10/2011	Call functions		
6	7/11/2011	Press		
7	14/11/2011	Advantages of electronic media		
8	21/11/2011	Stages, in which an information technology		
9	28/11/2011	Internet		
10	5/12/2011	Convergence and divergence between the relations and communication		
11	12/12/2011	Patterns of communication		
12	19/12/2011	Announcement		
13	26/12/2011	Propaganda		
14	2/1/2012	Public Relations		
15	9/1/2012	Communication techniques		
16	30/1/2012	The radio functions		
17	6/2/2012	Types of Broadcasting and classification		
18	13/2/2012	The objectives of the radio		
19	20/2/2012	Classification on the basis of the type of radio frequency broadcast by		
20	27/2/2012	Sound transmission and its types		
21	5/3/2012	Types of registration		

22	12/3/2012	Radio video television		
23	19/3/2012	Characteristics of TV picture		
24	26/3/2012	Methods of television broadcasting		
25	2/4/2012	Communication technology for cable		
26	9/4/2012	Space-clamp		
27	16/4/2012	Broadcast color		
28	23/4/2012	Cinema		
29	30/4/2012	Persuasion		
30	7/5/2012	Principles of persuasion		
31				

**Instructor Signature:**

**Dean Signature:**